

走进黎巴嫩旅游汉语，踏上文化探索的奇幻列车

大曼是黎巴嫩当地一所中学的本土汉语教师，在国际中文教育领域耕耘多年，一直致力于为学生们带来丰富且实用的汉语学习体验。他的学生们正处于汉语中级水平阶段，对中国文化充满好奇，渴望在未来前往中国旅游或从事与旅游相关的工作。大曼决定开展旅游汉语课程，帮助他们掌握在旅游场景中运用汉语进行交流的技能。

大曼依据《旅游汉语》这本教材展开教学，该教材内容丰富，涵盖了从预订机票酒店、景点游览、购物消费到与当地人交流等多个旅游环节的实用汉语表达，其语言难度和知识点设置与汉语中级水平学习者的学情十分契合。大曼深入研读教材，梳理出每一课的重点词汇、常用句式以及文化背景知识，并结合黎巴嫩学生的实际需求和可能遇到的旅游场景，对教学内容进行了细致的规划与调整。

此次教学聚焦于《旅游汉语》中“乘出租车”这一课。课程开始，大曼播放了一段在中国街头人们拦出租车、与司机交流并乘车的视频。视频里，车水马龙的街道、街边的中文标识，以及乘客和司机用汉语沟通的场景，瞬间吸引了学生们的目光。大曼适时用流利的汉语和阿拉伯语说道：“在中国旅游，出行少不了乘坐出租车，今天我们就来学习如何用汉语和出租车司机交流。”随后，他引导学生分享在本国乘坐出租车的经历，课堂氛围一下子热烈起来。

接着，大曼开始讲解课文内容。课文主要介绍了在乘坐出租车时会用到的汉语表达，比如告知司机目的地、询问大概费用、请求司机开慢点或快点、询问是否可以使用某种支付方式等。在讲解过程中，大曼察觉到学生们在掌握这些实用表达时存在不少问题。像“请把空调开一下”“麻烦您走这条近路”这类日常但有特定语境的语句，学生们在实际运用时容易说错语序；“打表”“计价器”“过桥费”等与出租车出行紧密相关的词汇，学生不仅理解起来有困难，发音也不准确。

面对这些问题，大曼进行了深入思考。他明白，要解决语序问题，需要通过大量的情景对话练习来强化正确表达习惯；而专业词汇的理解和发音难题，则要借助实物展示、生活实例讲解和反复跟读训练来突破。

为了解决语序问题，大曼设计了多个情景模拟练习。他设定不同的出行场景，如从酒店到机场、从景点到餐厅等，让学生分组扮演乘客和司机进行对话。在学生练习过程中，大曼仔细倾听，一旦发现语序错误，立刻给予纠正，并详细讲解正确的表达逻辑。例如，当学生说“空调开一下请”时，大曼会指出正确语序是“请把空调开一下”，并解释“请”放在句首表示礼貌请求，“把”字句用于强调动作的对象。

针对专业词汇的学习，大曼先是展示了出租车计价器的图片，详细介绍其工作原理和在乘坐出租车时的作用，帮助学生理解“计价器”“打表”等词汇。他还带来了一些人民币现金和移动支付的支付码图片，讲解“现金支付”“微信支付”“支付宝支付”等支付方式的表达。为了纠正发音，大曼反复播放这些词汇的标准发音音频，让学生逐字跟读模仿，并且对发音困难的学生进行一对一指导。此外，他还开展了词汇抢答游戏，给出一些与乘坐出租车相关的描述，让学生快速抢答出对应的词汇，以此加深学生对词汇的记忆。

随着课程的推进，大曼发现学生们对中国出租车文化中的一些细节很感兴趣，比如出租车司机的热情健谈、不同城市出租车的特色等。于是，他增加了文化拓展环节，深入介绍中国出租车行业的一些文化现象，如很多司机会主动帮忙搬行李，在一些大城市出租车还分不同的运营公司和车型等。他还邀请了曾在中国乘坐出租车的当地人士来分享他们的有趣经历，让学生们更真切地感受中国出租车出行的独特之处。

经过一段时间的学习，学生们取得了显著的进步。他们不仅能够熟练运用与乘坐出租车相关的汉语表达与“司机”顺畅交流，还能准确使用复杂句式提出各种合理需求。在课堂的情景模拟展示中，学生们的表现十分出色，从上车打招呼、告知目的地，到询问费用和支付方式，对话自然且流畅，充分展现了他们扎实的语言能力和对中国出行文化的理解。

回顾这段教学经历，大曼感慨万千。他深刻认识到，在国际中文教育中开展旅游汉语教学，要紧密贴合学生的实际需求和汉语水平，灵活运用多样化的教学方法和手段。只有不断地发现问题、分析问题并解决问题，才能真正激发学生的学习兴趣，提升教学效果，为学生们打开一扇通往中国文化和旅游世界的大门。