

让语言学习“活”起来——苏丹汉语课堂中的自我介绍教学实践

苏丹喀土穆孔子学院的汉语课堂里，于老师站在教室中央，环视着教室里几十双充满期待的眼睛。今天的教学主题是“自我介绍”——一个看似简单，却决定着学习者初步汉语交流能力的重要环节。对苏丹的成人学习者来说，掌握自我介绍不仅关乎课堂表现，更是他们在工作、社交场合使用汉语的第一步。

在苏丹，越来越多的人开始学习汉语，这些学生来自各行各业，有的希望未来能去中国留学，有的在中国企业工作，还有的只是单纯对这门语言感兴趣。然而，虽然他们对汉语充满热情，但现实的学习过程却并不轻松。阿拉伯语的语音体系与汉语截然不同，使得很多初学者在发音时困难重重；再加上汉语语法结构的差异，许多学生即使背熟了句型，在实际交流时仍显得不自然、不自信。

第一步：告别死记硬背，构建“会用”的表达框架

于老师并没有急于让学生直接背诵句型，而是先在黑板上写下一个大大的问号：“你是谁？”她指着这个问题，笑着问全班：“如果现在一位中国朋友站在你面前，他问你这个问题，你会怎么回答？”

教室里陷入短暂的沉默。几秒后，一位学生小声地尝试道：“呃……我……是……”话音未落，身旁的同学已经忍不住笑了出来。

于老师并没有急于纠正，而是用中文对这位学生竖起了大拇指：“很好，你已经开口了！”她接着引导：“其实，自我介绍就像搭积木，你只需要掌握几个基本的‘积木块’，然后把它们拼在一起，就能搭建出完整的表达。”

她在黑板上写下了几个简单的句型：“你好，我叫____。”、“我来自____。”、“我做____工作。”、“我喜欢____。”并用不同颜色的粉笔强调关键词。然后，她让学生们自由组合这些短句，试着说出自己的介绍。

这一环节降低了学生对完整表达的恐惧感，他们发现，即使自己语法不完美，仍然可以用简单的句子清楚表达信息。

第二步：打破静态练习，让语言“动”起来

掌握基础句型只是第一步，如何让这些表达自然流畅地运用于对话，才是真正的挑战。

于是，于老师设计了一个“速配练习”游戏。她准备了一些写有不同身份信息的卡片，比如：“中国留学生”“汉语老师”“医生”“足球运动员”等。学生们每人随机抽取一张卡片，然后按照卡片内容进行自我介绍，并与其他人交流，找到和自己“最有共同点”的伙伴。

教室里立刻热闹了起来。有人抽到了“汉语老师”，于是开始模仿于老师的语气：“你好，我叫王明，我是汉语老师，我喜欢教学生。”另一位学生拿到了“医生”，立刻回应：“你好，我是医生，我喜欢帮助别人。”这样的互动让学生们不再是单纯地重复课本内容，而是在一个“真实”的情境下使用汉语。

这时，问题也出现了。很多学生在介绍自己的时候仍然习惯性地夹杂阿拉伯语单词，或者因为紧张忘词，表达中断。对此，于老师采用了“影子跟读法”——她示范一句，学生们紧跟着复述，在重复的过程中调整语音语调，让表达变得更加流畅自然。

第三步：从“我”走向“你”——提升交际互动

单向表达容易，真正的挑战在于能否与人顺畅交流。为了模拟真实交流场景，于老师设置了“陌生人问答”环节。她让学生们两两一组，轮流扮演“面试官”和“求职者”的角色。一方需要主动提问，如“你叫什么名字？”“你是做什么工作的？”另一方则需要根据对方的问题做出回答。

一开始，学生们的问答仍然有些拘谨，但随着交流的深入，他们开始主动扩展对话内容。例如，在听到“我喜欢足球”后，有学生自发追问：“你最喜欢哪个球队？”这样，他们不

再仅仅依赖模板句，而是在真实情境下主动表达。

更有趣的是，部分学生在对话过程中开始用自己的方式创造新句子。比如，一个学生原本想说“我喜欢汉语”，但一时忘了“喜欢”这个词，他灵机一动，用“我学汉语，因为汉语好”代替。尽管语法不够完美，但表达清晰流畅，于老师立刻给予了肯定。她鼓励大家：“只要对方能听懂，你的汉语就是有效的！不用害怕说错。”

第四步：课堂之外，让汉语成为日常交流的一部分

临近课程结束，于老师给学生们布置了一项特别的课后任务：用中文录制一段一分钟的自我介绍，并上传至学习平台。她鼓励学生们不仅要对着镜头练习，还可以在工作或日常生活中尝试用汉语向朋友介绍自己。

几天后，许多学生的录音传到了平台上。一位学生的录音中，他用自信的语气说道：“你好，我叫艾哈迈德，我来自苏丹，我是工程师，我喜欢旅行。”语音虽然仍有些许错误，但与第一节课相比，流畅度已经大幅提升。

更令人惊喜的是，几位学生在课后告诉于老师，他们尝试在社交平台上用汉语发布了自己的简介，并收到了来自中国朋友的留言。这种“真实世界”的反馈让他们对学习汉语的兴趣倍增。

结语：语言的学习不应止步于课堂

这节关于“自我介绍”的汉语课，不仅让苏丹的学习者掌握了基础表达，更让他们真正体验到语言的实用性。

于老师深知，语言的学习不是填鸭式地背诵句型，而是要让学生在真实的语境中感受、练习、互动。因此，她在教学中不断探索新的方式，使课堂更具活力，帮助学生突破表达瓶颈。

正如她在课后总结时对学生们所说的那样：“语言的最终目的是交流。你们不需要说得完美，只要敢于开口，汉语就会成为你们生活的一部分。”

这不仅仅是一堂关于自我介绍的课，更是一次让语言学习真正“活”起来的探索。
(案例来源于 2024 年 4 月 27 日对苏丹喀土穆孔子学院外派教师于老师的邮件采访)