

线上旅游汉语，让世界触手可及

2024 年 4 月，陈波通过了层层考试选拔顺利成为黎巴嫩圣约瑟夫大学孔子学院的志愿者教师，即将肩负着本土汉语高级水平学习者开展线上旅游汉语教学的重任。他深知旅游汉语对于这些学生未来在旅游行业发展的重要性，期望通过教学，让学生们熟练掌握旅游领域的专业汉语知识和交流技巧。

陈波选用了在国际中文教育旅游领域广泛应用的《旅游汉语》作为教材，他精心挑选了“旅游景点介绍与导游服务”这一关键章节开启教学。课程伊始，陈波通过线上教学平台播放了一段中国著名旅游景点的精彩视频，从雄伟壮观的长城到风景秀丽的桂林山水，再到充满历史韵味的故宫，一幅幅美景瞬间吸引了学生们的目光，激发了他们对旅游汉语学习的浓厚兴趣。

紧接着，陈波开始讲解教材中的重点词汇，如“名胜古迹”“自然景观”“导游词”“旅游攻略”等专业词汇，以及“历史悠久”“鬼斧神工”“流连忘返”等描述性词汇。他借助线上工具，将词汇详细地展示在屏幕上，并结合精美的图片和生动的例句，帮助学生理解词汇的含义和用法。例如，讲解“鬼斧神工”时，展示张家界奇峰异石的图片，让学生直观感受其形容自然景观神奇美妙的语境。

在学生对词汇有了一定掌握后，陈波引入了旅游景点介绍和导游服务中的常用句式和表达。比如，“欢迎大家来到……”“接下来，我将为大家介绍……”“这个景点最独特的地方在于……”他通过反复领读、线上连麦让学生模仿练习等方式，帮助学生熟悉这些表达方式。随后，他布置了课堂练习，让学生尝试用所学词汇和句式介绍自己熟悉的黎巴嫩旅游景点。

然而，在练习过程中，问题逐渐暴露出来。首先，尽管学生汉语水平达到高级，但旅游汉语中一些特定的行业术语和文化背景知识，仍让他们理解困难。比如，“榫卯结构”“阴阳五行”等涉及中国传统文化的概念，学生们很难准确把握其内涵。其次，在实际运用中，学生们的语言表达不够流畅自然，缺乏连贯性和感染力。他们虽然能够堆砌词汇和句式，但无法生动地展现景点的魅力。此外，线上教学的互动性相对有限，学生们缺乏面对面交流的氛围，在练习口语表达时，容易出现紧张和不自信的情况。

面对这些问题，陈波深入分析原因，积极寻找解决办法。他意识到，学生们对旅游汉语中的文化背景知识储备不足，语言运用的熟练度和灵活性有待提高，线上教学的互动方式需要进一步优化。

针对文化背景知识理解困难的问题，陈波收集了大量的资料，制作成详细的 PPT 和短视频。他深入讲解“榫卯结构”的原理和在中国传统建筑中的应用，以及“阴阳五行”学说与中国古代文化、哲学的紧密联系。同时，他组织线上文化讨论活动，让学生分享自己对这些文化概念的理解和感受，加深对知识的掌握。

为了提高学生语言表达的流畅性和感染力，陈波设计了一系列针对性的练习。他收集了许多优秀的导游词，让学生进行模仿朗读和分析，学习其中的语言技巧和表达方式。同时，他增加了情景模拟环节，通过线上分组，让学生分别扮演导游和游客，进行实地导游讲解的模拟演练。在演练过程中，陈波实时给予指导和反馈，帮助学生改进表达。

考虑到线上教学的特点，陈波采用了多样化的互动方式来增强教学效果。他利用线上投票、抢答等功能，增加课堂的趣味性和参与度。此外，他还邀请了中国的专业导游进行线上直播分享，让学生们与专业人士直接交流，学习实际工作中的经验和技巧。

随着课程的深入，陈波还发现学生们对旅游行业的最新动态和发展趋势很感兴趣。于是，他增加了一些相关的拓展内容，介绍了智慧旅游、生态旅游等新兴概念，以及旅游行业在应对疫情等挑战时的创新举措。这不仅丰富了学生的旅游汉语知识，还拓宽了他们的行业视野。

经过一段时间的努力，学生们在旅游汉语的学习上取得了显著进步。他们能够熟练运用专业词汇和句式，生动地介绍各类旅游景点，在情景模拟中也能自信、流畅地进行导游服务。在课程结束时，陈波组织了一场线上导游大赛，学生们表现出色，充分展示了他们在这段时间里所学的知识和技能。

回顾这段线上教学经历，陈波深感欣慰。他认识到，在国际中文教育的旅游汉语线上教学中，尽管面临诸多挑战，但只要深入了解学生的问题，因材施教，充分利用线上教学资源 and 工具，就能够帮助学生克服困难，掌握专业的旅游汉语知识。这次教

学经历也将激励陈波在未来的线上教学中不断探索创新，为更多的学生提供优质的旅游汉语教育。

（本案例来源：笔者与2024年8月25日黎巴嫩圣约瑟夫大学孔子学院志愿者教师陈波的线上访谈）