

沙特阿拉伯线上汉语教学：中华文化传播之旅

在全球化浪潮的推动下，国际中文教育蓬勃发展，沙特阿拉伯也掀起了一股汉语学习的热潮。李老师作为一名外派到沙特阿拉伯的汉语教师，肩负着传播中华优秀传统文化的重任。面对沙特本土汉语初级水平的小学生，李老师采用线上教学的方式，开启了一场充满挑战与惊喜的中华文化知识教学之旅。

李老师选用了国际中文教育领域广泛使用的《快乐汉语》教材，这一教材专为汉语初学者设计，内容生动有趣，贴近生活。此次教学选取了其中介绍中国传统节日——春节的一课。春节作为中国最重要的传统节日，蕴含着丰富的文化内涵，对于沙特的小学生来说，既充满了新鲜感，又具有一定的理解难度。

在正式进入课堂教学之前，李老师先播放了一段热闹喜庆的春节庆祝视频，视频中舞龙舞狮的精彩表演、红彤彤的春联和鞭炮，一下子吸引了孩子们的注意力。孩子们在屏幕那头兴奋地讨论着，眼中满是好奇。然而，在随后的简单提问环节，李老师发现了问题。当问到“春节为什么要放鞭炮”时，孩子们一脸茫然，有的孩子甚至提出“鞭炮是用来吃的吗”这样令人啼笑皆非的问题。这让李老师意识到，由于文化背景的巨大差异，这些沙特小学生对于中国春节的文化内涵几乎一无所知，仅靠直观的视频展示远远不够。

李老师迅速调整教学策略，开始深入分析问题。沙特阿拉伯有着独特的宗教和文化传统，孩子们从小接触的是沙漠文化和伊斯兰教文化，对于中国这种农耕文明孕育出的节日文化，理解起来存在很大的障碍。而且，线上教学的局限性使得师生之间的互动不如线下直接，难以第一时间捕捉到孩子们的疑惑表情和细微反应。

针对这些问题，李老师决定采取多种教学方法相结合的方式。首先，他运用图片和简单易懂的动画，详细讲解春节的起源传说。比如，通过动画展示“年兽”的故事，让孩子们明白放鞭炮是为了驱赶“年兽”，这种生动形象的方式让孩子们恍然大悟。接着，李老师利用线上互动工具，组织孩子们进行小组讨论，让他们分享自己国家类似的庆祝活动，以此建立文化连接。有的孩子分享了沙特阿拉伯的开斋节，李老师顺势引导，对比开斋节和春节在庆祝方式、意义等方面的异同，加深孩子们对春节的理解。

在讲解春节习俗时，李老师同样遇到了挑战。当介绍到“年夜饭”时，孩子们对中国丰富多样的菜肴感到好奇，但也难以理解为什么一家人要围坐在一起吃这顿饭。李老师耐心地解释，在中国，家庭观念非常重要，年夜饭是家人团聚的时刻，象征着团圆和幸福。为了让孩子

们更有直观感受，李老师展示了自己和家人吃年夜饭的照片，并邀请孩子们分享自己家庭聚餐的经历。这一互动让课堂气氛变得轻松活跃，孩子们纷纷打开话匣子，讲述自己家庭聚餐时的欢乐故事。

为了检验教学效果，李老师设计了一个小作业，让孩子们用简单的汉语描述自己心目中的春节。在批改作业时，李老师发现大部分孩子都能掌握春节的基本习俗和意义，虽然表述略显稚嫩，但字里行间充满了对中国文化的喜爱。有个孩子写道：“春节很热闹，有鞭炮，一家人一起吃饭，我喜欢中国的春节。”看到这些充满童趣的作业，李老师感到无比欣慰，也意识到自己的教学努力取得了成效。

在这次教学过程中，李老师深刻体会到国际中文教育中文化教学的复杂性和重要性。面对不同文化背景的学生，教师需要不断调整教学方法，充分利用各种教学资源，建立文化之间的桥梁。同时，线上教学虽然存在一定的局限性，但只要合理运用互动工具，同样可以激发学生的学习兴趣，达到良好的教学效果。

随着课程的推进，李老师计划引入更多实践活动，比如让孩子们亲手制作简单的春节装饰品，如剪纸、中国结等，通过实际操作进一步加深他们对中国文化的理解和热爱。他相信，在这条传播中华文化的道路上，每一次的挑战都是成长的机遇，每一次的努力都能让更多的沙特孩子感受到中华文化的独特魅力。

（案例来源：笔者于2024年6月22日对在沙特阿拉伯任教的李老师的线上访谈调查）