

汉语听力教学案例：阿尔及尔第二大学中级水平学习者的课堂实践

2023年秋季学期，阿尔及尔第二大学的汉语课堂上，外派教师王老师准备进行一节针对中级水平学生的听力课。这些学生大多数是在校的中学生，虽然他们对汉语的词汇和语法已有一定掌握，但在听力理解方面仍存在较大困难。王老师选择了《发展汉语》中级听力1的一篇内容作为教学内容，该篇文章介绍了“交换人生”的故事，内容讲述了一个富翁和一个穷人因互换身体而发生的变化。这篇文章不仅富有趣味性，还能够帮助学生逐步适应不同的语境和表达方式。

王老师开场时，首先通过简短的对话让学生们放松，向他们介绍今天的课题：通过聆听关于“交换人生”的内容，提升他们的听力理解能力。教师明确告诉学生们，今天的任务不仅仅是理解材料中的具体信息，更重要的是能够把握语速较快的语音特征和日常生活中的语调变化。

当课程开始时，王老师播放了材料的第一遍。音频内容较长且语速偏快。播放完之后，王老师让学生们在小组内讨论自己听到的内容。许多学生在第一次播放后表现出困惑，尤其是在一些听力细节上，比如人物的转变、故事情节和一些带有地方特色的表达。

王老师随后让学生们列出自己不理解的单词和短语，并在全班范围内进行分享。在这个过程中，王老师注意到学生们普遍存在以下几类问题：在语速上学生们对于语速较快的对话和较为复杂的句型感到吃力，尤其是在没有足够的上下文支撑下，很难抓住关键信息；在词汇中听力材料中涉及了大量与“富翁”和“穷人”生活方式相关的词汇，学生们在听力过程中常常遗漏这些内容，导致理解的断层；在语音上有些学生在听到带有方言口音的词语时，出现了较大的理解障碍。

针对学生们在听力过程中遇到的困难，王老师决定采取灵活的教学策略。首先，王老师通过分段播放的方式降低了语速，让学生们能够更清晰地听到每个细节。每播放完一个小段落后，王老师立即提问，让学生们复述听到的内容，帮助他们加深对每一部分信息的理解。通过这种方式，学生们逐渐能够掌握材料中的关键信息，并且能更好地跟上听力材料的节奏。

为了帮助学生们攻克生词，王老师在课堂上简单介绍了材料中的关键词汇，并且将这些词汇放入相关的语境中，帮助学生理解它们的用法。通过对词汇的理

解，学生们不再轻易被生词困扰，而是能够专注于材料中的整体含义。在课后，王老师还鼓励学生们使用词汇卡片来复习这些新词，进一步加深记忆。

除了生词，王老师还特别注意到学生们对口音的适应能力较差。有些学生听不懂带有不同口音的词汇，尤其是在听到带有地方方言的部分时，他们显得很不自信。为了解决这一问题，王老师在课上安排了一些小组活动，让学生们模拟不同地区的口音进行练习，并通过反复模仿逐步适应这些口音。通过这种方式，学生们逐渐能够在面对不同地区的发音时不再感到紧张，而是能够自如地理解和回应。

经过几节课的练习，学生们的进步开始显现。当王老师再次播放听力材料时，学生们表现出明显的提高。在第二次播放时，学生们能够更清晰地识别出人物的变化、生活习惯的差异等关键内容。此外，许多学生还能够在角色扮演活动中流畅地表达与故事相关的情境，这让王老师感到非常欣慰。

课后，王老师总结道，针对阿尔及利亚的学生，汉语听力教学中需要特别注意以下几个方面。首先，语速的调整是非常重要的，尤其是对于非母语学习者，语速过快常常会成为理解的障碍。其次，通过词汇讲解和语境化的练习，有助于学生在听力过程中理解更多的信息，而不被生词所困扰。最后，小组合作和角色扮演活动不仅能够提升学生的语言能力，还能够增加他们的信心。

通过本节课的教学，学生们不仅提高了听力理解能力，也锻炼了实际应用汉语的能力。王老师在教学过程中不断调整策略，根据学生的反馈和表现来优化课堂内容，确保每个学生都能够得到充分的练习和帮助。最终，学生们通过一系列的练习，不仅克服了听力中的困难，还在实际使用汉语时展现了更加自信和流畅的表现。

（案例来源：笔者于 2023 年 4 月对孔院外派教师王老师的访谈调查）