

汉字教学案例：身体部位汉字书写的高级汉语教学实践

埃及开罗大学孔子学院是北非地区汉语推广的重要机构，致力于为埃及及周边阿拉伯国家的学习者提供专业的汉语教学。姜老师作为外派志愿者教师，主要负责教授社会成人的高级汉语课程。这些学生已经具备较强的口语和听力能力，但在汉字书写方面仍然面临诸多挑战。尤其是对于结构复杂、笔画较多的汉字，学生们在笔顺、字形比例及空间布局上存在明显困难。鉴于此，姜老师设计了一节以“身体部位”汉字为核心的书写训练课，帮助学生掌握“手”“口”“耳”“足”“目”“头”等汉字的书写规律，并通过多种教学策略提升其汉字书写能力。

姜老师对学生们的书写情况进行了评估。他发现，尽管学生们对这些汉字的读音和意义已经熟悉，但在书写时仍然存在诸多问题。例如，在书写“口”字时，一些学生会先写封口部分，而非遵循“先外后内”的原则；“耳”字的结构较复杂，学生往往忽略其笔画间的空间关系，导致字形失衡；而“头”字的横竖笔画关系容易混淆，影响整体的规范性。这些问题主要源于学生受阿拉伯语书写习惯的影响，缺乏对汉字结构的直觉认知，同时对笔顺规则掌握不牢固。

为了解决这些问题，姜老师采用字形拆解、笔顺排序、空间感训练等多种教学策略，帮助学生系统掌握汉字书写的基本原则。他首先通过多媒体课件展示了六个汉字的演变过程，让学生直观地看到汉字从甲骨文、篆书到现代汉字的转变。例如，他展示了“手”字最早的象形写法，如同一只张开的手掌，而“目”字的古文字形则类似于真实的眼睛。通过这种直观展示，学生们能够更好地理解汉字的构造逻辑，提高记忆效率。

姜老师引导学生关注汉字的笔顺规则，强调“先横后竖”“先撇后捺”“从左到右、从上到下”的基本原则。例如，在书写“耳”字时，他特别指出，耳朵的上下两部分应保持对称，且撇捺的角度需要精准控制，以保证字形的美观。在讲解完笔顺后，姜老师设计了一项笔顺排序游戏，将每个汉字的笔画拆分并打乱，让学生以小组竞赛的形式，按照正确顺序重新排列笔画。这种互动方式不仅提高了课堂趣味性，还强化了学生对正确笔顺的记忆。

在基本规则掌握后，姜老师进一步强化了学生的空间感训练，以解决书写比例失衡的问题。他采用网格书写练习，让学生在方格中按照标准字形练习书写。例如，“目”字的四条横线应等距排列，确保字形结构严谨；“口”字的四条边需要保持对称，避免出现倾斜或闭合不均的问题。这一训练有效提升了学生的字形控制能力，使他们在书写时更加注重整体布局。

在课堂互动环节，姜老师采用了情境联想法，将汉字书写与文化背景结合，增强学生的学习兴趣。例如，在介绍“足”字时，他向学生提问：“中国文化中，‘足’除了指脚之外，还有什么象征意义？”学生们积极讨论后，姜老师解释道，古汉语中“足”还含有“满足、充足”的意思，强调了足部在日常生活中的重要性。这种文化拓展不仅帮助学生更深刻地理解汉字的内涵，也提升了他们的学习动力。

此外，姜老师安排了一场书写竞赛，鼓励学生在限定时间内完成身体部位汉字的书写，并通过小组互评找出字形上的错误。竞赛过程中，学生们专注练习，课堂氛围活跃。对于书写规范的学生，姜老师给予表扬，并请他们分享书写技巧；对于仍然存在问题的学生，他提供个别指导，帮助其逐步改进。

在课程结束前，姜老师布置了课后作业，要求学生每日练习书写这六个汉字，并上传作业照片。他将在下一节课对学生的作业进行反馈，针对共性问题进行二次讲解。通过这种方式，学生们得到了持续的书写训练，能够在实践中不断调整和优化书写习惯。

在随后的几节课中，学生们的书写水平逐步提升。大部分学生能够按照正确笔顺完成汉字书写，并在字形结构上更加规范。作业反馈显示，学生们在“头”和“耳”两个字的比例

控制方面有明显进步，且笔顺错误的现象明显减少。然而，部分学生在书写更复杂的汉字时仍然存在细节错误，例如“足”字的撇捺容易写得过长或过短。针对这一问题，姜老师在下一节课继续进行了个别辅导，并提供了针对性的强化练习。

汉字书写的教学不仅仅是技术训练，更是学习者对汉字逻辑与文化理解的过程。单纯的笔顺讲解难以解决学生的实际书写问题，需要结合直观的字形解析、互动练习和个性化辅导，才能真正帮助学习者掌握正确的书写方法。通过字形拆解、网格书写、情境联想等多种教学策略，学生们的汉字书写能力得到了显著提升，同时也增强了他们对汉字系统的理解。

此外，教学策略的灵活性和多样化对于提高学生学习兴趣和参与度至关重要。姜老师采用的竞赛、游戏和小组合作模式，不仅让学生在互动中掌握知识，还培养了他们的自主学习能力。这种教学方式尤其适用于母语与汉字差异较大的学习者，如阿拉伯语背景的学生，他们需要更多直观的、结构化的学习方法来适应汉字的书写规则。

在未来的教学中，姜老师计划增加书法元素，让学生通过书法练习进一步巩固汉字的结构和美感。同时，他还将引入更多文化背景知识，例如汉字的象形演变、中医对身体部位的命名方式等，以加深学生对汉字的兴趣和认知。通过不断的优化和调整，汉字书写教学将更加高效，也能更好地适应不同语言背景学习者的需求，使他们在掌握书写技巧的同时，更深入地理解汉字的文化价值。

（案例来源于 2023 年 5 月 7 日对埃及开罗大学孔子学院外派志愿者教师姜老师的邮件采访）