

## 摩洛哥大学生汉语口语教学案例：能愿动词“想”字句的教学实践

萨利姆是一名在摩洛哥某大学教授汉语的本土教师，主要负责初级汉语课程的教学任务。此次课程基于《HSK 标准教程》1 第 8 课，教学重点为能愿动词“想”的用法，旨在培养学生在实际交流中的口语表达能力。授课对象为摩洛哥大学生，年龄在 18 至 22 岁之间，他们对汉语学习充满兴趣，并具有一定的外语学习经验，部分学生已接触过英语和法语。然而，由于汉语在语音、语法和表达方式上与阿拉伯语和法语存在较大差异，学生们在学习过程中遇到了诸多挑战，特别是在语音准确性和句子结构的掌握方面。为了帮助学生克服这些困难，萨利姆在课堂上采用了多样化的教学方法，并通过互动式教学策略，增强学生对“想”字句的理解和实际应用能力。

萨利姆通过一个开放式问题引入教学内容：“你们想做什么？”她鼓励学生们用汉语回答，以此激发他们的表达欲望，并让学生在真实语境中感受“想”字句的实际运用。尽管大部分学生对“想”字的基本含义有所了解，但在口语表达时仍显得犹豫不决。部分学生能够正确使用“我想去……”的句式，但在补充完整内容时，往往表达不够流畅，或者在构建句子时出现词序错误和语法遗漏。此外，萨利姆注意到，一些学生在发音上存在偏误，尤其是“想”（xiǎng）的发音容易受母语影响，被错误地读作“shang”，影响了交流的清晰度。

针对这些问题，萨利姆首先对“想”字的发音进行了专项训练。她利用录音播放标准发音，让学生仔细聆听并模仿，同时使用视频教学工具，让学生观察自己的口型变化，以便更精确地调整发音位置。她还设计了“对比练习”，让学生分别读出“xiǎng”和“shang”，并通过小组互相听辨的方式，提高学生的语音辨识能力。此外，她鼓励学生使用镜子练习，以增强他们对口型变化的敏感度，帮助他们逐步掌握“想”字的正确发音。

在语法教学方面，萨利姆采用了直观的示意图和表格，帮助学生理解“想”字句的基本结构。她通过拆解句子成分，让学生明确“想”后通常接动词短语，如“我想吃饭”“他想学汉语”，并强调汉语句子的固定语序，避免学生受到阿拉伯语或法语句法习惯的干扰。为了让学生更好地掌握句式，她设计了系列填空和造句练习，要求学生根据给定的词语补全句子。例如，她给出“我想……”“你想……”“他们想……”的句子框架，让学生填入合适的动词，以加深对“想”字用法的理解。

此外，为了提高学生在实际交流中的语言应用能力，萨利姆采用了角色扮演和情境模拟的教学方式。她让学生分组练习，模拟日常对话情境，如讨论假期计划、职业梦想或未来愿望等，使学生在真实的语境中练习“想”字句。例如，一个学生扮演朋友，询问另一个学生：“你想做什么？”另一名则需要根据自己的兴趣或生活经历回答，如“我想去中国旅行”或“我想学汉字”。这种互动性较强的练习方式，不仅提升了学生对“想”字句的熟练度，也增强了他们在实际交流中的自信心。

在课堂的后半部分，萨利姆组织了一场小组竞赛，鼓励学生使用“想”字句表达个人愿望。她向每个小组提供不同的生活场景，例如“假期计划”“未来职业”“周末安排”等，要求学生使用汉语进行交流，并用“想”字表达个人意愿。这个环节不仅提高了学生的口语表达能力，还使他们在互动过程中进一步巩固了“想”字的用法。经过多轮练习，大多数学生能够较为流畅地构建句子，错误率也明显降低。

为了进一步检测学习效果，萨利姆在课堂结束前安排了一个简短的测验。她让学生用“想”字句描述自己的一个愿望或计划，并进行简短的口头汇报。通过这一环节，她发现学生的表达能力有所提升，许多学生能够较为自然地使用“想”字句进行表达。然而，她也注意到，部分学生在句子结构上仍然存在不够严谨的问题，偶尔会省略动词或使用不符合汉语语法的句型。例如，一些学生受到阿拉伯语表达习惯的影响，会在“想”字后直接加上名词，而忽略了汉语中“想”后通常接动词的规律，如“我想中国”而非“我想去中国”。对此，萨利

姆在课堂总结时再次强调了“想”字后必须接动词的语法规则，并鼓励学生在日常练习中加强正确表达的使用。

尽管学生在本次课堂中对“想”字句的掌握程度有了显著提升，但萨利姆意识到，仅凭一堂课的学习，学生仍难以完全掌握并灵活运用这一句型。为此，她计划在后续课程中继续深化练习，增加更多的情境对话，让学生在不同的语境下应用“想”字句，以增强他们在实际交流中的熟练度。同时，她还计划通过家庭作业的方式，鼓励学生用“想”字句撰写短文，例如描述他们的未来规划或个人梦想，并在课堂上进行分享，以提高他们的书面表达能力。

总结而言，本案例展示了萨利姆在摩洛哥大学教授汉语初级课程时，通过多样化的教学策略帮助学生掌握意愿动词“想”的用法。在教学过程中，她不仅结合发音训练、语法讲解、角色扮演和互动游戏等方式，提高了学生的语言表达能力，也充分考虑到了学生的母语背景和学习特点，从而有效提升了课堂教学效果。尽管仍然存在一定的学习障碍，但通过持续的实践和针对性的指导，学生的汉语表达能力将得到进一步巩固和提升。本案例为其他汉语教师在教授类似语法点时提供了可借鉴的教学思路，同时也体现了在跨文化语境下进行汉语教学的挑战与应对策略。

（案例来源于 2023 年 11 月 25 日对摩洛哥某大学本土教师萨利姆的电话采访）