

基于《HSK 标准教程》第五册第 1 课汉字基本部件的教学实践

潘老师是巴勒斯坦圣城大学孔子学院的外派教师，负责教授巴勒斯坦大学生的中级汉语课程。声称大学孔子学院自成立以来，一直致力于为巴勒斯坦及周边地区的学生提供汉语学习机会，特别是在学术交流和文化合作方面具有重要作用。潘老师的教学内容主要针对中级汉语学习者，特别是如何理解和掌握汉字的构造规律和基本部件。

课程的第一部分，潘老师决定从汉字的基本部件入手，讲解汉字的构成。对于中级学习者来说，汉字的书写和理解已不再仅仅停留在单纯的记忆阶段，而是需要通过对汉字部件的分解，帮助学生理解字形的内在规律。巴勒斯坦学生的母语是阿拉伯语，阿拉伯语的书写和汉字有很大的差异，尤其是在字形的结构上。阿拉伯语的书写是从右到左的，且字形的连贯性和汉字的独立构成完全不同，因此很多学生在接触汉字时会感到困惑。尤其在学习如何构建复杂的汉字时，学生往往无法准确识别每个部件的功能和意义，导致字形写得不够规范，甚至无法理解某些字的构造逻辑。

潘老师从课堂的初期开始，注意到学生们普遍在识别和理解基本部件上有一定的困难。许多学生能够识别常见的部件，如“口”“木”等，但在面对复杂一些的汉字时，尤其是在拆解较难的汉字时，他们往往感到困难，不能有效地将字形分解为可识别的部件。潘老师意识到，这不仅是学生们对部件理解不够深入的表现，还涉及到他们缺乏对汉字构成规律的系统认知。因此，潘老师决定在接下来的课堂中，通过更加细致和多元化的教学设计，帮助学生理解部件在汉字中的作用，进而提高他们对汉字的整体理解能力。

在第一节课上，潘老师通过具体的汉字展示和视频演示，向学生们展示了“木”“火”“水”“口”“人”等基础部件，并详细讲解了它们在构成不同汉字中的作用。潘老师通过将 these 部件与学生们的日常生活进行联系，使学生能够更容易理解每个部件的含义。例如，他向学生解释“木”字旁常常与植物和木材有关，而“口”字旁则与人类的口器或者空间有关。潘老师还通过举例和图示，说明每个部件在字形中所扮演的角色，让学生们在视觉和逻辑上都能够理解汉字的构成。

然而，在随后的练习中，潘老师发现学生们仍然在书写和应用这些部件时出现了很多错误。许多学生在写汉字时，常常混淆不同部件的位置和顺序。例如，在写“树”字时，部分学生会错误地把“木”字旁的位置写反，而在“火”字旁的字形书写中，学生们有时也容易把“火”字旁的笔画顺序弄错。潘老师意识到，这不仅仅是学生们记忆问题，还与他们对字形结构的深度理解不足有关。

为了更好地帮助学生掌握汉字的基本部件，潘老师决定通过分解教学法加以解决。他将每个字拆解成多个基本部件，让学生一部分一部分地进行练习，首先注重每个部件的书写，然后再合并这些部件，完成整个字的书写。潘老师通过手写和屏幕演示的方式，先将“木”字、再将“火”字、然后再进行两个部件的结合，逐步构建“树”字的书写。通过这样的分解式教学，学生们能够更清晰地看到每个部件在字形中的位置和作用，并且能够在书写过程中明确每个部件的笔画顺序。

潘老师还利用小组合作的方式，鼓励学生们进行互动。每个小组需要选择几个含有相同部件的字，并通过讨论和分析，拆解这些字的构成。小组成员可以相互帮助，检查彼此的书写，并纠正其中的错误。通过小组合作，学生们不仅能够巩固汉字部件的知识，还能够通过同伴的帮助，发现并解决自己在学习中的问题。这种合作学习的方式，不仅增强了课堂互动性，也提升了学生们的参与感和责任感。

在课堂的最后，潘老师还通过课堂练习和课后作业的方式，加深学生对汉字部件的记忆。潘老师设计了一些字形匹配练习，要求学生们将汉字与对应的部件进行匹配，并解释每个部件在字形中的作用。通过这样的作业，学生们能够加深对部件的记忆，并在实际应用中更加

熟练地使用这些部件。

通过这节课的教学，潘老师看到学生们在汉字构成的理解和书写上有了明显的进步。虽然学生们仍然在一些较为复杂的字形书写上存在困难，但大部分学生已经能够较为准确地识别和书写含有基本部件的汉字。潘老师感到欣慰，但他也清楚，汉字部件的学习是一个持续的过程，需要学生通过不断的练习和反复的操作来进一步巩固所学知识。

这一教学案例表明，针对巴勒斯坦学生的汉字学习，教师不仅要帮助学生识别和理解基本部件，还要通过多元化的教学方法，如分解教学法和小组合作，来增强学生的理解力和实践能力。通过这样的教学设计，学生们能够在更系统和有条理的学习过程中，逐步掌握汉字的构造规律，并提升汉字的书写能力。未来，教师可以继续根据学生的学习进度和问题，调整教学方法，以更好地促进学生的汉字学习。

（案例来源于 2023 年 5 月 22 日对巴勒斯坦圣城大学孔子学院外派教师潘老师的视频采访）