

在约旦课堂上的汉语听力实践：一堂关于购物对话的教学案例

2023年秋季学期，约旦安曼 TAG 孔子学院的汉语听力课堂上，外派教师张老师迎来了一堂主题为购物的课程。课程旨在帮助学生通过实际场景掌握购物相关的词汇与表达，同时提高他们的听力理解能力。面对本土初级水平的学习者，张老师意识到教学过程中不仅要注重语言技能的提高，还要结合约旦的文化背景和学习者的特殊需求进行调整。

张老师进入教室时，首先看到的是一群充满好奇的学生，他们对汉语的兴趣很高，但普遍面临词汇量有限、语音难以区分的挑战。张老师清楚地知道，今天的课程不仅仅是让学生了解“买什么”这一话题，更多的是通过实际语言运用来培养他们的听力能力以及跨文化的理解。

教学一开始，张老师并没有直接开始播放听力材料，而是通过引导问题激发学生的思维。她问道：“你们认为，去买东西时，通常会用到哪些词汇呢？”这个问题立即引起了学生们的兴趣，大家纷纷举手回答。通过这一讨论，学生们在脑海中激活了与购物相关的词汇，如“买”、“卖”、“多少钱”、“便宜”、“贵”等，这为接下来的听力练习打下了基础。

张老师随后播放了一段听力材料，内容是关于在市场购物时的对话。材料中，两个购物者讨论了买东西的价格以及如何进行讨价还价。听力材料播放后，张老师要求学生们回答几个简单的问题：“对话中提到的商品是什么？”“商家和顾客讨论了价格多少？”“顾客觉得这个价格如何？”这些问题帮助学生们聚焦在听力材料的关键信息上。

然而，当张老师看到一些学生依旧对听力材料中的某些细节感到困惑时，她意识到其中的难点不仅仅在于理解生词或语法点，还涉及到如何通过听力识别不同的语调和语气，特别是当涉及到价格时，学生们往往无法准确抓住细节。张老师停下来，重新播放了其中的一段并暂停，逐句解释听力材料中的关键词和表达方式。

例如，在“这件衣服多少钱？”这一句中，张老师首先让学生们注意语气的变化，强调了“多少”和“钱”在不同语境下的应用。她解释说：“在汉语中，‘多少钱’通常用升调来表达询问，而在回答时，语调则相对平稳。”接着，她又播放了“太贵了，能便宜点吗？”一句，引导学生理解语气词“太”和“能”的使用，以及如何通

过语调表达不满或请求。接着，张老师问道：“在你们的文化中，讨价还价是一种常见的行为吗？如果是，你们通常如何表达？”学生们纷纷表示，在约旦的传统市场中，讨价还价是非常普遍的，甚至被视为一种社交行为。通过这个对比，学生们不仅学会了如何在中文中表达价格的高低，还能理解到不同文化中购物行为的异同。

在学生对对话内容有了较为深入的理解后，张老师决定进一步加深听力训练的难度。她将对话内容中的部分关键词或句子进行留白，要求学生在听的过程中填写空白部分。播放过程中，张老师提醒学生注意对话中的语速和语调变化，并鼓励他们在听到关键词时迅速记录。通过这种方式，学生不仅需要集中注意力捕捉信息，还需要在短时间内完成信息提取和记录，进一步提升了他们的听力反应速度和信息处理能力。

为了进一步检验学生对对话整体逻辑的理解，张老师将对话内容拆分成若干小片段，并打乱顺序。她再次播放对话，要求学生根据听到的内容，将片段重新排序。学生需要在听的过程中，迅速判断每个片段的先后顺序，并用数字标记。通过这种方式，学生不仅需要关注对话中的细节，还需要理解对话的整体逻辑结构，进一步提升了他们的逻辑思维能力和听力理解能力。

张老师随后设计了一些模拟场景，让学生们进行角色扮演。在这些情景中，学生们需要扮演顾客与店主，通过对话进行价格谈判。张老师指导学生们如何使用“多少钱”“太贵了”“能便宜点吗”等常用句型，并帮助他们在语气和语调上做到准确传达情感。通过不断的练习，学生们在实际对话中变得更加自信，并且能够自然地使用新学的词汇与句型。

在课堂的最后，张老师组织了一个小型的集体讨论，邀请学生们分享自己对购物时使用汉语的感受与体会。学生们表示，通过这节课，他们不仅学会了如何在购物场景中运用汉语，更重要的是，他们意识到语言的学习不仅仅是为了应付考试，而是为了在真实生活中与他人交流，表达自己的需求和想法。尤其是在约旦的日常生活中，中文的实用性逐渐为学生们所认可，他们开始期待将来能在商贸和文化交流中运用汉语。

通过这节课，张老师不仅帮助学生们提高了汉语听力水平，还通过跨文化的比较与对话，让学生们在实际的语言环境中更加自信和流利地表达自己。这一教

学经验也让张老师深刻体会到，作为志愿者教师，不仅是教授语言技能，更是帮助学生们理解并融入不同文化的过程。

（案例来源：笔者于 2023 年 10 月对约旦孔院外派教师张老师的访谈调查）