

黎巴嫩孔子学院初级汉语教学案例：疑问代词“什么”用法的混合式教学

黎巴嫩圣约瑟夫大学孔子学院的一堂汉语课上，付老师正在教授《HSK 标准教程》1 第 8 课的内容，重点是疑问代词“什么”的用法。作为一名志愿者教师，付老师特别关注如何通过生动有趣的教学方式吸引小学生的注意力，让他们在轻松愉快的氛围中掌握新的语言知识。

课堂开始时，付老师首先向学生们提问：“你们知道‘什么’是什么意思吗？”学生们纷纷回答，尽管一些学生能够理解“什么”在问句中的基本作用，但依然有不少学生表示模糊不清。付老师意识到，学生对“什么”的使用还不够熟练，特别是在疑问句中的功能和位置上存在一定的困惑。

于是，付老师通过一张卡片上的图片引入新话题。她展示了一张有许多不同动物的图片，然后指着一只小猫问：“这是什么？”学生们立刻回答：“小猫！”付老师又指着另一只狗问：“那是什么？”学生们再次回答：“小狗！”在确认了学生们对“什么”作为疑问代词的理解后，付老师进一步解释：“‘什么’是用来提问的，它帮助我们了解某个事物或情况是什么。”

然而，付老师很快发现，尽管学生能够理解“什么”的基本含义，他们在如何使用“什么”构造问题时，仍然存在一些问题。尤其是在句子的结构上，学生们有时会不自觉地把“什么”放在句子的错误位置。为了帮助学生更好地理解“什么”的语法结构，付老师决定通过几种互动方式让学生练习。

她先通过线上互动教学工具，展示了几个常见的句型：“这是什么？”“那是什么？”“你叫什么名字？”等。在讲解过程中，付老师特别强调了“什么”在句中的位置，即它通常位于动词之后，帮助提问具体的事物或信息。接着，她让学生们模仿这些句子，用“什么”提出自己的问题。学生们开始积极参与，纷纷举手提问，“这是什么？”“那是什么？”并通过回答别人的问题来练习如何使用“什么”来构造疑问句。

尽管课堂气氛热烈，付老师在观察中发现，部分学生在提问时仍然出现了“什么”的位置错误。例如，一些学生说：“什么是你的名字？”而不是正确的“你叫什么名字？”付老师耐心地纠正他们，并再次强调：“‘什么’通常用于句尾或动词后，不能出现在句子的开头。”为了加深印象，她结合实际情境设计了更多有趣的练习。

付老师利用线上学习平台设计了一个小游戏，让学生们在屏幕上回答问题。她首先展示了几张不同场景的图片，每张图片中都有不同的物体或人物，然后通过提问：“这是什么？”“那是什么？”让学生们回答并提供正确的答案。通过这些直观的图示和互动练习，学生们逐渐加深了对“什么”的语法结构和语境使用的理解。

为了让学生更加熟练地使用“什么”，付老师还安排了分组活动，让学生们在小组内进行问答练习。每个小组的学生轮流提问，“你叫什么名字？”“这是什么？”并相互回答，确保每个学生都能在实际交流中正确地使用“什么”。付老师特别注意鼓励学生之间互相帮助，纠正对方的语法错误，提升他们的学习积极性。

在这些互动活动后，付老师发现大多数学生已经能够正确地理解和使用“什么”构造疑问句，并且在句子结构上没有出现明显错误。为了进一步检验学生的掌握情况，付老师给学生布置了一个课后作业，要求学生用“什么”造五个不同的句子，涵盖人、物、事等方面。通过作业的完成，学生们不仅加深了对“什么”的理解，还通过反复练习掌握了该语法点的正确用法。

然而，付老师在批改作业时发现，少部分学生仍然有些混淆，尤其是在表述物品时，“什

么”放在句中的位置不够准确。付老师在反馈时逐一提醒学生：“‘什么’后面应该是名词或名词性成分，而不是直接放在句子开头。请记住‘什么’在句中常常是提问物体、人物或者某个事物的名称。”付老师通过一对一的纠正，帮助学生逐步解决了这一问题。

通过这一堂课的教学，付老师不仅帮助学生们掌握了疑问代词“什么”的基本用法，也通过互动式的教学方法提升了学生的学习积极性和参与感。在课堂上，学生们通过提问、回答、游戏等多样的形式，成功地将“什么”这一语法点应用到实际交流中，从而提升了他们的语法水平和语言表达能力。

付老师总结道：“通过混合式教学的方式，我能够结合线上与线下的资源，帮助学生们在互动中掌握语法知识，同时通过及时反馈解决他们在学习遇到的问题。这种教学方式不仅提高了学生的学习效率，也让他们在愉快的氛围中掌握了汉语基础语法。”

这一教学案例不仅体现了付老师在教学中的耐心和智慧，还展示了如何通过合理的教学设计和互动形式，帮助学生克服语法难点，增强他们的汉语应用能力。

（案例来源于 2024 年 6 月 16 日对黎巴嫩圣约瑟夫大学孔子学院志愿者付老师的微信采访）