

沙漠中的汉语之花：在迪拜课堂绽放的文化与语言之美

在迪拜中国学校的汉语课堂上，我面对的是一群充满活力却又对汉语完全陌生的阿联酋小学生。他们的眼神中闪烁着好奇，但也带着对陌生语言的些许抗拒。作为一名外派教师，我深知汉语教学不仅是语言知识的传授，更是跨文化交流的桥梁。然而，如何在这片沙漠中的课堂里，让汉语的种子生根发芽，成为我教学中的一大挑战。

那是一个阳光明媚的上午，我走进三年级教室，准备教授最基本的汉语问候语和自我介绍。学生们年龄在8至9岁之间，汉语水平为零基础。我的教学目标是让他们掌握“你好”、“我叫……”等简单句型，并通过互动活动激发他们的学习兴趣。

为了吸引学生的注意力，我设计了一个简单的互动游戏。我准备了几个带有中文问候语的卡片，让学生们随机抽取并尝试发音。起初，学生们对这个新奇的游戏表现出浓厚的兴趣，纷纷举手参与。然而，当他们尝试发音时，问题很快出现了。由于汉语的声调和发音与阿拉伯语截然不同，学生们感到困惑，甚至有些挫败。部分学生开始交头接耳，课堂秩序逐渐失控。

面对这种情况，我意识到单纯的语言输入无法激发学生的学习兴趣。阿联酋小学生天性活泼好动，他们习惯于通过视觉和听觉的刺激来学习，而传统的汉语教学方式过于依赖文字和语法讲解，显然无法满足他们的需求。此外，文化差异也导致他们对汉语的接受度较低，缺乏学习的动力。

课后，我仔细反思了课堂上的问题，并与几位学生进行了交流。通过对话，我了解到他们对汉语的陌生感主要源于文化差异。阿联酋学生习惯于通过活动和游戏来学习，而传统的汉语教学方式过于静态，无法吸引他们的注意力。此外，汉语的声调和书写系统对他们来说完全陌生，这进一步增加了学习的难度。

与此同时，课堂管理也成为我亟需解决的难题。阿联酋小学生天性活泼，喜欢表达自己，但在课堂上，这种活泼往往表现为交头接耳或随意走动，影响了教学秩序。如何在保持课堂秩序的同时激发学生的学习兴趣，成为我教学中的一大挑战。

针对上述问题，我决定调整教学策略。首先，我引入了更多的视觉元素，如图片和视频，帮助学生更好地理解汉语的发音和意义。例如，在教授“你好”时，我展示了一张中国人握手的图片，并播放了一段中国人互相问候的视频。学生们通过视觉和听觉的双重刺激，对汉语的发音和用法有了更直观的理解。

其次，我设计了一系列互动游戏，让学生在游戏中的学习汉语。例如，我设计了一个“角色扮演”游戏，让学生们分别扮演中国人和阿联酋人，用汉语进行简单的对话。学生们对这个游戏表现出极大的兴趣，纷纷积极参与。通过角色扮演，他们不仅学会了基本的问候语，还体验了跨文化交流的乐趣。

此外，我还设计了一个“汉语接龙”游戏，让学生们依次说出一个汉语单词，并用动作或图片解释其含义。这个游戏不仅巩固了学生的词汇量，还增强了他们的表达能力。通过游戏，学生们在轻松愉快的氛围中掌握了汉语知识，课堂秩序也得到了有效控制。

在调整后的教学中，学生们表现出更高的参与度。他们通过角色扮演学会了基本的问候语，并在汉语接龙游戏中巩固了所学知识。课堂秩序也得到了有效控制，学生们在游戏中自然而然地遵守规则，学习氛围更加融洽。

例如，在一次课堂上，我让学生们分组进行角色扮演。每组学生分别扮演中国人和阿联酋人，用汉语进行简单的对话。起初，学生们有些拘谨，但在我的鼓励下，他们逐渐放开了自己。一个名叫阿里的男孩扮演了一位中国游客，他用生硬的汉语说：“你好，我叫阿里。”他的搭档则用汉语回应：“你好，我叫小明。”虽然发音不够标准，但他们的努力让我感到欣慰。

通过这样的互动活动，学生们不仅学会了汉语，还体验了跨文化交流的乐趣。课堂秩序

也得到了有效控制，学生们在游戏中自然而然地遵守规则，学习氛围更加融洽。

通过这次教学实践，我深刻认识到文化差异对汉语教学的影响。阿联酋小学生的学习习惯和文化背景与中国学生有着显著差异，教师需要根据学生的特点灵活调整教学策略。此外，课堂管理也是汉语教学中的重要环节，教师需要在保持课堂秩序的同时激发学生的学习兴趣。

在迪拜中国学校的汉语教学中，文化差异和课堂管理是两大主要挑战。通过引入视觉元素和互动游戏，教师可以有效激发学生的学习兴趣，提高教学效果。同时，加强课堂管理，建立奖励机制，也是维持课堂秩序的重要手段。

未来，我将继续探索适合阿联酋小学生的汉语教学方法。例如，我计划引入更多的文化元素，如中国节日、传统服饰和饮食文化，帮助学生更好地理解汉语背后的文化内涵。此外，我还将加强与学生的沟通，及时了解他们的学习需求，不断优化教学方法。

对于在阿联酋进行汉语教学的教师，我建议充分了解当地学生的文化背景和学习习惯，灵活调整教学策略。同时，注重课堂管理，通过互动游戏和奖励机制激发学生的学习兴趣，提高教学效果。此外，教师还应加强与学生的沟通，及时了解学生的学习需求，不断优化教学方法。

通过这次教学案例，我不仅解决了课堂管理的问题，还深刻体会到文化差异对汉语教学的影响。在迪拜中国学校的汉语课堂上，我看到了汉语的种子在这片沙漠中悄然生根发芽。未来，我将继续努力，让汉语之花在跨文化的土壤中绽放出更加绚丽的光彩。

（案例来源：笔者于 2024 年 8 月对迪拜中国学校外派教师李老师的访谈调查）