

基于《博雅汉语》（初级起步篇）第14课颜色表达的教学实践

傅老师是约旦费城大学孔子学院的外派汉语教师，负责教授社会成人的初级汉语课程。约旦费城大学孔子学院作为约旦的汉语教育中心之一，致力于推动汉语学习和中约文化交流。傅老师的学生主要是一些社会成人，他们多为来自不同职业背景的群体，包括商人、工程师、教师等。尽管他们有一定的学习动机，且部分学生在日常生活中能用基本的中文进行交流，但在语言的实际应用，尤其是在汉字书写、口语表达以及语法应用方面，仍然面临一些挑战。

本节课的内容来自《博雅汉语》（初级起步篇）第14课，重点讲解了颜色的表达。学习颜色相关的词汇和汉字不仅能够帮助学生更好地理解和使用汉语，还能为日常生活中的交流和沟通提供便利。通过这节课，学生们将学习到常见的颜色词汇，如“红色”“蓝色”“黄色”“绿色”等，并掌握它们的拼音、汉字书写及口语表达。傅老师在教学中意识到，颜色表达不仅仅是学习词汇那么简单，学生在汉字书写、发音和实际使用中都会遇到一些困难，因此，教学需要更加灵活和多样化。

课程开始时，傅老师通过多媒体展示了颜色词汇的常见词语，并给每个颜色词汇配上了图片，帮助学生理解颜色与物体的联系。傅老师首先介绍了几种基础颜色，如“红色”“蓝色”“绿色”等，并通过示范发音帮助学生们准确掌握每个颜色的拼音。由于学生们的母语中没有与汉语中类似的音节，傅老师特别注意了发音的纠正。通过一对一的练习和集体发音，傅老师帮助学生们在发音上逐步找到了正确的感觉。

尽管大多数学生能够理解颜色的含义，并能准确发音，但在汉字书写方面，学生们仍然遇到了不少困难。傅老师注意到，许多学生在写“红色”“蓝色”这样的颜色词时，经常写错“色”字，尤其是在“色”字的“卩”和“糸”部件的书写上，许多学生容易混淆，导致字形不规范。傅老师分析认为，汉字的笔画和结构对初学者来说是一大难点，尤其是对于没有接触过汉字书写的学生来说，记住每个汉字的笔顺、结构和含义需要花费时间和精力。

为了帮助学生们解决这个问题，傅老师决定通过具体的汉字书写练习来加深学生对这些颜色词汇的理解。傅老师先展示了每个颜色词汇的汉字笔画顺序，并通过示范带领学生一起写字。特别是对“色”字，傅老师通过逐一分解笔画，帮助学生掌握每一笔的写法。通过逐步练习，学生们在书写颜色词汇时的准确度有所提高，特别是在掌握了“红色”“蓝色”“黄色”这些基础词汇后，学生们开始能够更好地书写相关汉字。

除了汉字书写，傅老师还注重学生口语表达能力的培养。在学习了颜色词汇和汉字后，傅老师设计了一些简单的口语练习，要求学生们通过对话来运用这些颜色词汇。例如，学生们两两一组进行角色扮演，其中一位学生询问对方物品的颜色，另一位学生用刚学的颜色词汇回答：“这辆车是红色的。”“我喜欢绿色的植物。”“这个杯子是蓝色的。”这种练习帮助学生将颜色词汇与实际生活联系起来，提升了他们在实际交流中的运用能力。

随着课堂的深入，傅老师注意到，部分学生在口语表达时仍然存在一定的困难，尤其是在句子结构上，一些学生还会出现“颜色+名词”的搭配错误。例如，有学生会说“红苹果”，而正确的应该是“红色的苹果”。傅老师分析后发现，学生们的语法结构尚不完全成熟，尤其是在表达颜色时，还未能充分掌握汉语的修饰关系。因此，傅老师通过更多的语法指导来帮助学生理解“颜色+的+名词”这种表达方式，并通过更多的练习帮助学生巩固这一语法结构。

为了进一步加强学生们对颜色词汇的理解，傅老师设计了一个小组讨论活动，要求学生们根据所学的颜色词汇，讨论他们喜欢的颜色以及这些颜色在他们生活中的实际应用。通过小组活动，学生们不仅能够加深对颜色词汇的记忆，还能通过讨论提高语言表达的流畅性和准确性。在讨论的过程中，傅老师还鼓励学生们尝试使用更多的颜色词汇，例如“浅蓝色”“深红色”等，从而扩展他们的词汇量。

在课堂的最后，傅老师进行了总结，并布置了课后作业。作业内容包括书写颜色词汇并造句，要求学生们运用课堂上学到的词汇和句型，描述身边的物品和场景。例如，“我的书包是红色的。”“天空是蓝色的。”通过这些作业，学生们能够巩固课堂上所学的知识，并能够将颜色词汇灵活运用 to 实际生活中。

通过本节课的教学，学生们不仅掌握了颜色的词汇和汉字，还提高了他们的发音、书写和口语表达能力。尽管在学习过程中仍有一些困难，但通过傅老师多元化的教学方法和实践练习，学生们已经能够在实际交流中流畅地使用颜色词汇，并能够正确书写和表达。傅老师认为，语言学习是一个不断积累和实践的过程，未来他将继续通过互动练习、小组合作等多种方式，帮助学生提高汉语的应用能力。

（案例来源于2024年4月23日对约旦费城大学孔子学院外派教师傅老师的VOOV采访）