

中国外派教师在约旦安曼 TAG 孔子学院的口语教学实践案例

2023 年，张老师作为外派教师前往约旦安曼 TAG 孔子学院教授汉语口语课程。在此之前，张老师已经有多年的汉语教学经验，并熟悉中东地区学生的语言学习特点。约旦的学生多为中级水平的汉语学习者，他们的口语能力和听力能力有一定基础，但在实际交流中仍然面临诸多挑战，尤其是对于流利表达、口语交际能力的提高。张老师在教学中决定使用《发展汉语》中级口语 1 作为教材，结合约旦学生的实际情况，进行一系列的教学创新和调整。

在正式开课前，张老师通过与约旦 TAG 孔子学院的同事进行交流，了解了本土学生的学习背景和文化差异。约旦的学生通常具备较强的记忆能力和学习热情，但由于文化背景与中国存在较大差异，学生在语言实际运用中常常遇到理解和表达上的困难。尤其是口语表达中，学生常常受到母语阿拉伯语的影响，造成语音和语法上的错误。

根据这一背景，张老师决定采取一系列灵活的教学策略，重点培养学生的口语交际能力、语言流利度以及对文化差异的敏感度。教材《发展汉语》中级口语 1 中的话题设置，如“家乡介绍”，非常契合这些需求。

张老师在第一节的主题定为“家乡介绍”。课前，张老师首先与学生们进行了一轮轻松的交流，询问他们对家乡的感受以及自己最喜欢家乡的哪些部分。这种非正式的对话让学生感到放松，同时也为接下来的教学做好了铺垫。

张老师播放了一段关于中国不同家乡的短视频，展示了中国多个地区的自然风光、文化和人文特色。视频结束后，张老师通过提问引导学生思考：“你们的家乡有什么特色？”学生们开始用简单的中文分享自己家乡的特点，比如自然景观、特产、传统活动等。

为了提升学生的表达能力，张老师给出了一些实用的句型和表达方式，并通过课堂互动让学生们模仿使用。例如：“我来自……”，“我的家乡有……”，“那里的人们非常热情”。接着，张老师让学生们在小组内互相交流，每个学生依照给定句型描述自己的家乡，互相提问，探讨家乡的不同之处。在这一过程中，张老师特别关注学生的流利度和语法准确性，及时纠正发音和句式错误。

张老师注意到，学生们在描述家乡时常常遇到“如何详细描述家乡特征”的问题。为了帮助学生解决这个难题，张老师展示了如何通过细节来丰富口语表达，

并鼓励学生们在讲述时加入更多生动的细节，比如谈及家乡的节庆活动、历史故事或与家乡相关的独特经验。这种方式帮助学生逐渐克服了语言表达上的局限，提升了口语流利度。

课堂上，张老师还特别注重学生的发音问题，尤其是阿拉伯语中常见的发音问题。比如“r”和“l”的发音，张老师通过多次示范和模仿练习，帮助学生们逐步改正发音。为了让学生们更加自信地在口语表达中运用这些句型，张老师还设计了角色扮演活动，让学生们模拟不同场合下的家乡介绍，例如和外国朋友交流时如何介绍家乡。

通过这种互动性较强的教学过程，学生们逐步掌握了描述家乡的基本表达方式，并能够在课堂上流利地分享自己的家乡特色。在这个过程中，张老师还注意到，不仅是语言技能的提升，学生的文化自信和跨文化理解也得到了增强。通过讨论家乡，学生们意识到不同文化背景下的多样性，增强了他们的表达自信。

张老师的教学实践表明，口语教学的核心在于帮助学生建立语言表达的框架，培养他们能够在日常生活中灵活运用汉语进行交流的能力。通过《发展汉语》中级口语 1 教材，张老师不仅帮助学生提高了口语流利度和准确性，还增强了他们的跨文化交流能力。在未来的教学中，张老师将继续探索更多适合本土学生的口语教学方法，帮助他们更好地掌握汉语，提升他们的语言能力和文化理解。

（案例来源：笔者于 2023 年 4 月对孔院外派教师张老师的访谈调查）